

Fichelo

CE1

Dictées de CE1

L'année complète : 30 dictées préparées,
rangées en cinq périodes, et leurs corrigés

- ✎ Pour chaque dictée : texte à préparer, mots à étudier, dictée à trous
- ✎ Une page de mots à apprendre par période, semaine par semaine
- ✎ Corrigés séparés, grille de suivi
- ✎ Textes d'écrivains du domaine public, source indiquée

D'après le programme de français du cycle 2
(arrêté du 22 octobre 2024, BO n° 41 du 31 octobre 2024)

Prénom :

Mode d'emploi

Ce cahier propose **30 dictées de CE1**, une par semaine, rangées en **cinq périodes de six dictées**, comme l'année scolaire (une période regroupe les semaines de classe entre deux périodes de vacances). Chaque dictée occupe une page : en haut le texte à préparer et à copier, en bas la dictée à trous et des lignes pour la dictée complète ; quand la place manque, la page le signale et la dictée se termine sur le cahier. Il s'agit de **dictées préparées** : l'enfant étudie le texte avant qu'on le lui dicte, pour apprendre l'orthographe des mots et des accords plutôt que pour être piégé.

Une semaine type (15 minutes par jour)

Jour 1	Lisez le texte ensemble et expliquez les mots inconnus. L'enfant repère les mots à étudier (en gras) et lit l'encadré « À observer » : c'est la règle de la semaine. Il copie ensuite le texte sur les lignes « Je copie le texte ».
Jour 2	Page « Mes mots » de la période : il lit les mots de la semaine, les épelle, les cache et les écrit de mémoire sur les lignes prévues (ou sur son cahier). Il coche ceux qu'il sait écrire.
Jour 3	Dictée à trous : pliez la page à l'endroit indiqué pour cacher le texte. Lisez tout le texte à voix haute ; l'enfant écrit les mots qui manquent. Corrigez avec le corrigé.
Jour 4	Dictée complète , sur les lignes du bas de la page (ou sur le cahier quand la place manque). Laissez-lui deux ou trois minutes de relecture avec l'encadré « Je me relis », puis corrigez et notez le résultat dans la grille de suivi (page 40).

Comment dicter

- Lisez d'abord le texte en entier, à vitesse normale.
- Dicter ensuite par **groupes de mots** qui ont un sens (trois à cinq mots en début d'année), deux fois chacun, en prononçant normalement, sans insister sur les lettres muettes ni sur les liaisons.
- Annoncez la ponctuation au début de l'année (« point », « virgule », « à la ligne, tiret »), puis de moins en moins.
- Relisez tout le texte à la fin.

Corriger sans décourager

Soulignez les erreurs sans les corriger et laissez l'enfant chercher : c'est en expliquant pourquoi un mot s'écrit ainsi (« c'est un pluriel », « le sujet est *ils* ») qu'il progresse. Il recopie ensuite correctement les mots ratés. Chaque corrigé rappelle les points à vérifier.

Bon à savoir

- Les textes sont d'écrivains du domaine public (Jules Renard, Anatole France, Alphonse Daudet...), recopiés tels quels ; quand un passage est raccourci, la source le dit. La liste des œuvres est page 41.
- L'orthographe rectifiée de 1990 est juste aussi : le programme lui-même écrit « chaine », « reconnaître ».
- Les dictées marquées **AUSSI EN LIGNE** peuvent aussi s'écouter sur **fichelo.fr/dictées/ce1/**, avec une correction mot à mot.

Ce que dit le programme

Programme de français du cycle 2, arrêté du 22 octobre 2024, *Bulletin officiel* n° 41 du 31 octobre 2024 (www.education.gouv.fr/bo/2024/Hebdo41/MENE2415135A). Texte du programme : www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe3.pdf. Extraits recopiés mot pour mot :

- « Orthographier correctement les mots fréquents, réguliers puis irréguliers. »

CE1 · Encoder puis écrire sous dictée · objectif d'apprentissage
- « Réaliser des accords en genre et en nombre dans le groupe nominal (article, nom, adjectif) et dans le groupe verbal (marque de pluriel des verbes = nt). »

CE1 · Encoder puis écrire sous dictée · objectif d'apprentissage
- « Il réalise des dictées en lien avec l'étude de la langue. »

CE1 · Encoder puis écrire sous dictée · exemple de réussite
- « Apprendre à conjuguer au présent, à l'imparfait, au futur puis au passé composé de l'indicatif être et avoir et les verbes du premier groupe. »

CE1 · Découvrir, comprendre et mettre en œuvre l'orthographe grammaticale
- « Reconnaître et utiliser les trois types de phrases, en lien avec la ponctuation : déclarative, interrogative et impérative. »

CE1 · Se repérer dans la phrase simple
- « Être capable d'anticiper une lettre muette finale à l'aide d'un mot de la même famille : blanc/blanche, sang/sanguin, etc. »

CE1 · Mémoriser l'orthographe des mots

La progression de l'année

Période	Ce qu'on travaille	Dictées
Période 1 rentrée → Toussaint	La phrase : majuscule et point. Mots fréquents et lettres muettes. Le verbe au présent avec <i>il</i> ou <i>elle</i> .	1, 2, 3, 4, 5, 6
Période 2 Toussaint → Noël	Les accords dans le groupe nominal : e du féminin, s ou x du pluriel. Le verbe en <i>-nt</i> quand le sujet est au pluriel.	7, 8, 9, 10, 11, 12
Période 3 janvier → vacances d'hiver	L'imparfait (<i>-ait, -ions, -aient</i>). Les types de phrases : question (?) et ordre ; le tiret du dialogue.	13, 14, 15, 16, 17, 18
Période 4 hiver → vacances de printemps	Le futur (<i>je -rai, il -ra</i>) ; <i>il sera, il y aura</i> . Lettres muettes et accents.	19, 20, 21, 22, 23, 24
Période 5 printemps → fin d'année	Le passé composé avec <i>avoir</i> (<i>elle a croqué</i>) et avec <i>être</i> pour les verbes du 1er groupe (<i>il s'est sauvé, il s'est levé</i>). Révision des accords.	25, 26, 27, 28, 29, 30

Le programme fixe les objectifs de l'année, pas l'ordre des leçons, qui revient à l'enseignant. La progression suit l'ordre qu'il donne pour la conjugaison : présent, imparfait, futur puis passé composé. Si la classe avance autrement, prenez les dictées dans l'ordre de la classe. Les verbes du passé simple, que l'on rencontre dans les livres, ont été évités : ce temps n'est pas au programme du CE1.

Chaque semaine : je lis les mots, je les épelle, je les cache et je les écris de mémoire. Je coche la case quand je sais les écrire sans erreur.

Semaine 1 · dictée 1 · Le ver

- ☐ voilà ☐ comme
☐ s'étire ☐ belle
☐ s'allonge ☐ nouille

JE LES ÉCRIS DE MÉMOIRE

[illegible]

Semaine 2 · dictée 2 · Le papillon

- ☐ billet ☐ deux
☐ doux ☐ adresse
☐ plié ☐ fleur

JE LES ÉCRIS DE MÉMOIRE

This is a blank sheet of white paper with horizontal blue lines. A single vertical red line runs down the left side, creating a margin. The paper has rounded corners on the left side.

Semaine 3 · dictée 3 · Le cygne

- ☐ glisse ☐ blanc
☐ bassin ☐ nuage
☐ traîneau

JE LES ÉCRIS DE MÉMOIRE

This is a blank sheet of white paper with horizontal blue lines. A single vertical red line runs down the left side, creating a margin. The paper has rounded corners on the left side.

Semaine 4 · dictée 4 · Catherine et ses poupées

- ☐ cinq ☐ reçoit
☐ heures ☐ poupées
☐ Mademoiselle ☐ jour

JE LES ÉCRIS DE MÉMOIRE

This is a blank sheet of white paper with horizontal blue lines. A single vertical red line runs down the left side, creating a margin. The paper has rounded corners on the left edge.

Semaine 5 · dictée 5 · Le pinson

- ☐ bout ☐ pinson
☐ toit ☐ chante
☐ grange

JE LES ÉCRIS DE MÉMOIRE

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue lines. A vertical red line runs down the left side, creating a margin. The paper is otherwise blank.

Semaine 6 · dictée 6 · La poule boit

- ☐ boit
- ☐ l'eau
- ☐ petits
- ☐ coups

JE LES ÉCRIS DE MÉMOIRE

La phrase : majuscule et point

Extrait de Jules Renard, *Histoires naturelles*, « Le Ver » (1896). Texte complet. Texte du domaine public, fr.wikisource.org/wiki/Histoires_naturelles/ill. Rabier.

- La phrase commence par une majuscule (*En*) et finit par un point.
- *s'étire, s'allonge*: *s'* remplace *se* devant une voyelle.
- *belle*: deux *l* et un *e* (une belle nouille) ; *voilà* prend un accent grave.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal blue lines. A single vertical red line runs down the left side, creating a margin. The paper has rounded corners at the top-left and bottom-left. There are no markings or text on the page.

✂ plier ici : le texte est caché pendant la dictée

En _____ un qui _____ et qui _____ une
_____.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal blue lines. A single vertical red line runs down the left side, creating a margin. The paper appears to be part of a notebook or a document template.

- ☐ Un point à la fin de chaque phrase.
- ☐ Pluriel: -s au nom, -nt au verbe.

Corrigé page 7

Lettres muettes, le son [è]

Extrait de Jules Renard, *Histoires naturelles*, « Le Papillon » (1896). Texte complet. Texte du domaine public, fr.wikisource.org/wiki/Histoires_naturelles/II. Rabier.

- *doux* et *deux* finissent par un x qu'on n'entend pas.
- *billet*: le son [è] s'écrit *et* à la fin, comme dans *poulet*.
- Renard compare le papillon aux ailes fermées à une petite lettre pliée: c'est le « billet doux ».

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal blue lines. A single vertical red line runs down the left side, creating a margin. The paper has rounded corners on the left edge.

✂ plier ici : le texte est caché pendant la dictée

Ce _____ en _____ une adresse
de _____.

[illegible]

- ☐ Un point à la fin de chaque phrase.
- ☐ Pluriel: -s au nom, -nt au verbe.

Corrigé page 7

Corrigés

En gras : les mots de la dictée à trous. Toute la dictée complète se corrige sur ce texte.

Dictée 1 • Le ver (p. 5)

En voilà un qui s'étire et qui s'allonge comme une belle nouille.

- La phrase commence par une majuscule (*En*) et finit par un point.
- *s'étire*, *s'allonge* : *s'* remplace *se* devant une voyelle.
- *belle* : deux *l* et un *e* (une belle nouille) ; *voilà* prend un accent grave.

Dictée 2 • Le papillon (p. 6)

Ce billet doux plié en deux cherche une adresse de fleur.

- *doux* et *deux* finissent par un *x* qu'on n'entend pas.
- *billet* : le son [è] s'écrit *et* à la fin, comme dans *poulet*.
- Renard compare le papillon aux ailes fermées à une petite lettre pliée : c'est le « billet doux ».